

# TABEA BOOZ



- VÖ: 26.03.2021
- VÖ Musikvideo: 30.03.2021
- Airdate: 23.03.2021
- Labelcode: 24625 [recordJet]
- EAN: 4064832445022
- ISRC: DEZC62174463
- Länge 2:50 Min.
- Produzent/Mix: Mario Simic
- Mastering: Alex Kloss
- Text: Tabea Booz, Ena Soukou
- Musik: Tabea Booz, Ena Soukou, Mario Simic, Daniel Pflumm, Steffen Haussteiner
- Artwork: Anja Jurleit

Mit der politischen Popnummer „Worte“ meldet sich die Sängerin Tabea Booz buchstäblich „zu Wort“ und will andere ermutigen ebenfalls ihre Stimme zu nutzen. Der Groove erinnert an eine Urban R&B Nummer und wird durch einen charakterstarken Fretless-Bass getragen. Mit starken Worten und selbstbewusster Stimme stellt sie nicht nur sich selbst die Frage wofür man einsteht. Gegen Rassismus und Diskriminierung und für ein gerechteres und respektvolleres Miteinander singt sich Tabea Booz dieses Verlangen aus der Seele. „Worte“ ist ein inspirierender, deutscher Popsong der schnell im Ohr, Kopf und Herz bleibt.



## Ausführlicher **Worte** -Presstext

Nach zwei soulig-poppigen und eher verträumten Singles im Herbst 2020 läutet die Stuttgarter Sängerin Tabea Booz ihr musikalisches Jahr 2021 mit einer recht politischen Popnummer ein.

Die Thematik von „Worte“ ist ernst: Rassismus und Diskriminierung werden angesprochen und bloßgestellt. Was tue ich dagegen? „Ich will sagen, wenn ich Unrecht seh'...“ Gleich werden die Zuhörer angesprochen: Was tun sie, wenn sie eine schlimme Beobachtung machen? Was tun wir gegen Diskriminierung und Ausgrenzung? „Lass uns was sagen, wenn das Kind dort weint...“ Und: „Lass uns was sagen, wenn sie Hilfe braucht“, sind nur Beispiele für vielerlei Alltagssituationen, wie sie wohl jeder schon erlebt hat.

Mit der Aufforderung „Komm, mach' den Mund auf...“ will Tabea die Hörer zum Mitmachen gegen Diskriminierung und zum Einstehen für Andere animieren. Durch gemeinsames Einstehen gegen Unrecht kann mehr erreicht werden: „...deine Worte ziehen Kreise, werden lauter und nicht leiser“.

Es sind keine leichten Themen, welche die Sängerin in diesem Song anspricht: Sie hat sich dazu entschlossen, nicht leise zu sein, sondern ihre Worte, ihre Stimme und ihre Musik zu nutzen, um auf Themen, die jedem begegnen, aufmerksam zu machen. Dabei werden im Text keine ganz bestimmten Vorfälle beschrieben, sondern z.B. Rassismus so benannt, dass die Zuhörer sich Vorfälle vergegenwärtigen können, die sie vielleicht aus eigener Erfahrung kennen.

Trotz seiner ernsten Thematik ist „Worte“ ebenso ein ermutigender wie gleichzeitig auch unaufdringlicher Song. Er überlässt den Hörern die Wahl, den Mund aufzumachen, selbst etwas zu tun: „Hast die Wahl und deine Worte..:“

Das reduzierte Instrumental, welches von einem charakterstarken Fretless-Bass und organischen Percussions getragen wird, erinnert ein wenig an einen urban R&B oder Hip Hop Track. Zusätzlich lassen die Klänge eines Flügels genügend Raum für Tabea Booz klangvolle Stimme und ihre klaren Worte:

Worte, die inspirieren wollen und welche die Sängerin direkt an ihre Zuhörer:innen und auch an sich selbst richtet: „Wo stehst du, was kannst du tun, was liegt in deiner Hand?“ singt sie zunächst zart und nahbar, bevor ein starker und souliger Schrei der Dringlichkeit ihrer Aufforderung Nachdruck verleiht.

Im dazugehörigen Musikvideo steht einerseits der Songtext und seine Ausdeutung im Vordergrund und gleichzeitig zeigt sich die Vielfältigkeit der Menschen, die sich Tabea Booz anschließen. Die Sängerin hat viele Kolleg:innen aus der Kreativ- und Musikbranche zusammengetrommelt, jede:r mit einer eigenen Message und individuellen Interpretation der Textaussage von „Worte“.

Durch diese beiden Ebenen im Video wird die Botschaft des Songs deutlich: Jede:r kann und sollte seine Stimme nutzen. Denn aus Worten werden Taten...

# Biografie

Tabea Booz ist Sängerin und Songwriterin, die sich ihre Nische im deutschsprachigen SoulPop geschaffen hat. Die Musik zieht sich durch das Leben der in Stuttgart lebenden Künstlerin wie ein bunter Faden.

Schon mit drei Jahren hatte Tabea eine Geige in der Hand, es folgten Klavier- und Gesangsunterricht. Auf die Frage, wofür sie ihr musikalisches Talent nutzen wolle und wie sie ihrer Gedankenwelt Ausdruck verleihen könnte, fand sie dann in ihrem Schul-, Jazz und Populärmusik-Studium für sich eine Antwort: Sie fing an ihre eigenen Songs zu schreiben. Diese sollten nicht nur Ventil, sondern auch Inspiration sein und im Leben anderer Menschen nachklingen.

Nach ihrem Abschluss zog die junge Musikerin für mehrere Monate u.a. nach Indien, wo sie eine Band gründete und auf Tour ging. Mit viel neuer Inspiration und Plänen kam Tabea wieder nach Deutschland zurück und ebnete sich von da an Stück für Stück ihren Weg durch den deutschen Musikdschungel.

In ihren Songs verbindet Tabea ihre musikalische Erfahrung mit lyrischen Zeilen: Über Gefühle und persönlichste Gedanken schreibt sie ebenso wie zu sozialkritischen und drängenden Zeitgeist-Themen, die ihr persönlich wichtig sind. Auch abseits ihrer Songtexte bemüht sich die 31-Jährige, viele kleine positive Veränderungen in der Welt zu bewirken und bezeichnet Nachhaltigkeit als ihre große Leidenschaft.

Mit ihrem Talent, ihrer umwerfenden Stimme und positiven Ausstrahlung konnte Tabea Booz überzeugen: Die „Initiative Musik“ förderte ihre erste EP-Produktion, die 2019 mit dem Produzententeam Balayage in den Miami Nice Studios Berlin stattfand. Die sieben Songs auf „Zwischen Bunt und Gold“ sind traumwandlerisch-lässig, voller Soul und mit einem poppigen 80er-Vibe versehen. Tabeas deutschsprachige Texte reflektieren ihr Leben als Musikerin und selbstbewusste junge Frau. Im selben Jahr ging sie mit ihrer fünfköpfigen Band auf Tour, um das Publikum auch live zu begeistern.

Seither hat Tabea Booz aber nicht aufgehört, weiter nach dem perfekten Sound zu suchen. Nach ihrem Sound – noch purer und echter. Sie wollte ihrer kraftvollen, warmen Stimme den vollen Spielraum lassen. Im Herbst 2020 gelang ihr genau das im Rahmen zweier Single-Veröffentlichungen: „Bauchgefühl“ und „In ein paar Jahren“ sind schillernde und organische SoulPop-Songs mit berührend persönlichen, deutschen Texten.

Mit der politischen Popnummer „Worte“ meldet sich die Sängerin Tabea Booz Anfang des Jahres 2021 im wahrsten Sinne zu Wort und will andere ermutigen ihre Stimme zu nutzen. Der Groove erinnert an eine Urban R&B Nummer und wird durch einen charakterstarken Fretless-Bass getragen. Mit starken Worten und selbstbewusster Stimme stellt sie nicht nur sich selbst die Frage wofür man einsteht. Gegen Rassismus und Diskriminierung und für ein gerechteres und respektvolleres Miteinander singt sich Tabea Booz dieses Verlangen gefühlvoll aus der Seele.

